

西安科技大学

2017年公共艺术教育年度报告

按照《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》《学校艺术教育工作规程》《关于推进学校艺术发展的若干意见》等文件要求，2017年学校积极开展公共艺术教育，取得了一定的成效，现将开展情况简要汇报如下。

一、设立专职机构，负责全校公共艺术教育工作

学校成立公共艺术教研室，设有专门的编制，设教研室主任1名、副主任2名，下设美术组、舞蹈组、音乐组、人文组4个专业组。现有专、兼职教师7人，其中高级职称3人，所有教师均具有研究生以上学历或双学位。公共艺术教研室负责全校公共艺术教育工作，制定了我校公共艺术教育目标任务及发展规划、管理制度及考核办法，指导全校公共艺术活动，营造校园文化艺术氛围。

学校着眼于学生艺术素养的普及和提高，以课堂教学为渠道，以校园艺术文化活动为载体，以大学生素质发展为目标，积极营造校园艺术教育环境，提升学生的审美观和艺术鉴赏能力，从而促进大学生人格完善和素质提高。经过各方面的不懈努力，学校公共艺术教育工作取得了一定的成绩，为学校整体工作的开展奠定了一定的基础。

二、丰富公共艺术课程体系，扩大选课规模

学校充分考虑学生专业特点，以全面推进素质教育为目标，致力于提高学生审美能力和文化素养，开发学生自身潜能，促进学生全面发展。2017年，按照教育部《公共艺术课程指导方案》的要求，面向全校本科生开设了《音乐鉴赏》《合唱艺术》《声乐表演》《乐理基础》《中国传统音乐鉴赏》《西方交响乐鉴赏》《影视评价》《形体训练》等艺术选修课程，开设了《体育舞蹈》《健美操》《啦啦操》《健身排舞》《健身健美》《瑜伽》等体育课选项以及《大学体育文化》《大学体育欣赏》等公共选修课。这些课程深受广大学生欢迎，2017年公共艺术课程学生选课人数累计6000余人。

三、积极指导各类竞赛，学生比赛成绩显著

学校公共艺术类的教师积极组织学生参加各类比赛，不断提升专业水平，拓宽视野。在“陕西省第五届大学生艺术展演”活动中，指导学生参加的合唱比赛和相声比赛均获省级三等奖；在“陕西省大学生啦啦操锦标赛”中，指导学生参赛获陕西省大学生啦啦操锦标赛团体总分二等奖；在陕西省“技巧啦啦操”“啦啦操花球规定套路”“爵士啦啦操规定套路”“有氧踏板规定套路”“街舞规定套路”“中国风——响扇”等比赛中，指导学生参赛均获陕西省一等奖。学校积极创造条件开展丰富多彩的课外艺术活动，与课堂教育紧密结合，相得益彰，相互呼应，营造出浓厚的校园文化艺术氛围。

四、加大经费投入，开放公共艺术教学场地

学校多方筹集资金，本年度共投入经费50余万元（含校外

赞助 5 万元), 主要用于改善校内公共艺术教育场地环境及举办大型艺术活动。

公共艺术教育教室和场馆面向全校近 20000 名本科生开放, 保障了我校公共艺术教育事业的正常开展。琴房、画室、体育场馆等可为选修公共美术课程的学生、大学生社团成员、大学生艺术团成员、军乐队成员等 600 余名学生提供专业训练场地, 年均训练 100000 余人次; 健身房、形体实训室等场所对全校学生提供形体训练场地, 年均开设体育类选修课程 20 余门次, 接待学生 20000 余人次; 画室、雕塑工作室、艺术摄影工作室、陶艺工作室等实训基地, 为学校开设艺术和美学教育提供场所, 年均开设实验和实训课程 10 余门次。公共艺术教育设施利用率高, 开放效果显著。

五、开展课外文化艺术活动, 提高学生文化艺术素养

学校组织了一系列大型艺术活动, 得到各方面的好评。公共艺术教研室指导各学院开展大合唱、校园歌手大赛、舞蹈大赛、征文大赛、书法大赛、摄影大赛、诗歌朗诵、辩论赛、文艺演出等丰富多样的艺术活动, 推动高雅艺术、大学生艺术展演、中国传统艺术、爱国主义影片等艺术形式走进校园, 陶冶了学生情操, 彰显了学生个性, 启迪了学生智慧, 培养了学生感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力, 激发了学生创新意识和创造能力, 提高了学生文化艺术素养。

六、存在问题及未来努力方向

鉴于学校目前教育资源相对紧张的状况, 学校将从以下三个

方面加大改革力度，着力进行资源整合，提高资源利用率。

1. 进一步加强公共艺术教育管理

在社会对高校人才培养质量要求不断提高的形势下，学校部分教职工的教育思想观念还不能完全跟上时代和社会发展的要求，素质教育、创新教育、个性教育、终身教育等新的教育观念尚未在思想深处扎根，对公共艺术教育的认识不够到位。对此，学校将继续强化教育思想观念更新与转变在教学改革中的主导作用，强调公共艺术教育在素质教育和人才培养方面的重要性，提高教师认识水平，规范公共艺术教育课程管理，进一步开展丰富多彩的文体活动，促进学校公共艺术教育工作水平进一步提高。

2. 进一步加大公共艺术教育设施投入

近年来，学校加大对公共艺术教育教学投入，公共艺术教育设施能够满足日常教学和校内外艺术活动开展的需要。但是，学校公共艺术教育设施与学校发展目标要求及学生渴望参加艺术活动的需求之间尚有一定差距。学校将进一步整合校内公共艺术教育资源，提高资源利用率，进一步加大公共艺术教育投入，不断改善学校公共艺术教育条件，为学校公共艺术教育工作的开展提供硬件保障。

3. 进一步加强师资队伍建设

学校公共艺术教育教师数量虽然达到了《学校艺术教育工作规程（2002年7月25日教育部令第13号）》和《陕西省普通高等学校公共艺术教育工作评估标准（暂行）》文件中规定的相关要求，但是学校高水平教师数量稍显不足，教师的人员管理方面

也存在一定的问题。对此，学校将进一步整合现有公共艺术教育教师队伍，完善公共艺术教育师资管理，加强公共艺术教育师资引进力度，通过有效的政策导向，保证师资队伍的数量和质量，为学校公共艺术教育工作的开展提供师资保障。

西安科技大学

高等学校公共艺术教育年度报表

填报学校名称：西安科技大学

填报负责人：冯正斌

联系电话：18502916858

项 目 类 别	课程设置					公共艺术教师队伍										机构设置			条件保障					活动开展		重点项目 推进(另附 页)						
	限定性 选修课		任意性 选修课		是否纳 入学分 管理		人数 (人)		学历结构				职称结构				公共 艺术 教育 管理 机构	公 共 艺 术 教 育 学 科 研 究 机 构	艺 术 活 动 管 理 机 构	艺术活动场所数量				艺术教 育年度 专项经 费 (万)	艺 术 社 团 数 量	参 加 艺 术 社 团 的 学 生 人 数	高 雅 艺 术 进 校 园 活 动 成 果	大 学 生 艺 术 展 演 成 果	本 校 自 创 特 色 项 目 成 果			
	开 课 门 类 数	选 课 学 生 数 量	开 课 门 类 数	选 课 学 生 数 量	是	否	专 职 数 量	兼 职 数 量	研 究 生	本 科	大 专	中 专	其 他	教 授	副 教 授	讲 师				助 教	剧场									多 功 能 厅	活 动 室	
																	数 量	面 积	座 位 数													
	3	1050	8	996	是			2	5	5	2	0	0	0	1	2	4	0	1	1	1	2	2500	1500	0	2	50	10	400	2	3	无